

欲沒，朝陽正昇之時，尊者之色身入法界體性，顯示涅槃之相。

這個時候，天人空行集會的勝相，較前更為廣大殊勝。空中出現廣大鮮明的虹彩，這虹彩清楚得好像手都可以摸得著一般。各種顏色交織在空中，虹彩的中間有八瓣蓮花的形象，蓮花的上面，有極美麗的壇城；世界上最好的畫家也畫不出這樣美麗的壇城來。尖端的五色彩雲，變成勝幢、纓絡、寶幡等無盡的形狀，各色各樣的花朵自天而降，紛落如雨。彩雲繚繞在四周的山頂，寶塔狀的雲朵向曲巴的中心圍擁著。大家都聽見悅耳的天樂和讚語。異香流溢大地。世間的俗人也都能看見天人神像滿駐虛空，行廣大的供養。人們看見天神們赤身裸體亦不以為怪；天神們卻個個都怕嗅著人體的臭味，碰見了人常掩面而過。有的天神和人互相談話招呼。人人都看見了這種種的希有奇蹟。

鴨龍的施主們聽見尊者已入涅槃，都跑到曲巴來，對諸大弟子和曲巴的施主們陳述了很多的理由，要把尊者的遺體請到鴨龍去埋葬，卻被尊者的的大弟子們拒絕了。於是鴨龍的施主們要求暫緩舉行大禮，給布林以及各地的信士們一個最後的機會，來瞻仰一次尊者的聖容。曲巴的施主們答應了這個要求。鴨龍的人便回去緊急集議，結果帶了一羣勇武有力的人來準備搶走尊者的遺體。遂與曲巴施主雙方爭吵起來，騷亂得幾要動武。大弟子們看見這情形，立刻對他們說道：「大家都是尊者的信徒！請不要爭吵。尊者既然在曲巴涅槃了，當然不合

在鴨龍舉行大禮，請你們在此等著，大禮完畢後，你們一定可以分到尊者的舍利和骨灰來供養的！」但鴨龍人仗著人多，不肯聽話，仍要準備硬搶。忽然空中出現了一個天神，口中發出尊者的聲音，唱道：

在此集會諸徒眾，
毋用爭辯聽我歌：

我乃尊者一學子，
專為排難解紛來。

密勒日巴聖者心，
已入無生法界性；

唯聖者心為真身，
除此更無他真身。

應身溶入法身時，
物所聚身復何用？

若於此義能通達，
寧因腐屍起爭紛！

可憐汝等盡愚癡，
為此朽屍作爭持；

鬥爭辯駁焉能決？
殷勤祈禱乃可得。

若能專心作祈禱，
無生法身縱難證；

亦為大悲宏願攝，
隨順不同之緣起，

變化無盡之化身；
定住尊者悲護中。

歌聲甫畢，空中天神像虹光一樣的消逝不見了。施主徒眾們如同又見到尊者一樣，說不

出的歡喜和高興，大家都不再爭吵了，就一心一意地祈禱。終於在不可思議的幻化中，除諸大弟子和曲巴施主們保有原來的遺體之外，鴨龍地方的人民卻也得到了另一具尊者的遺體，他們就抬著這個遺體，到那其雪山的大鵬窟的頂上舉行火葬。空中又出現了與前次涅槃時一樣的五色虹光、彩雲、天樂、異香、和其他種種的奇徵。

在曲巴這一邊，諸大弟子和施主們連續地至心祈禱了六天，尊者的面孔忽然容光煥發，年輕得好像八歲小童一般的模樣。這時幾個大弟子就議論道：「惹瓊巴恐怕不會來了。如果我們再延遲的話，可能什麼都留不下來了。甚至一點供養的骨灰都拿不著了。我們還是趕快舉行火葬吧！」大家商量以後，就依次作最後一次的尊者的聖容瞻仰。同時把聖體移到熾結窟前面的法座崖上，並架起火葬的台子，然後把聖體安放在台上，畫好壇城。雖然比不上天人的供養，卻把人間最好的供品陳列起來。在黎明之際，舉行了各種祈禱與儀式，大家就想舉行火葬。但是無論如何，火總點不起來，在這當兒，天空中忽然出現一道虹彩，帶來了五個空行母，齊聲唱道：

聖慧拙火聖者火，

瑜伽行者常修故；

何用世間業火薪？

即此肉身本法身，

常修本尊佛陀故；

豈留肉身之腐屍？

本尊莊嚴之壇城，

何用繪畫之壇城？

心氣不二拙火燈，

何用汝等泥油燈？

勝妙受用五甘露，

汝設食品為誰供？

身著持戒清淨衣，

汝持淨瓶欲誰洗？

香雲華蓋虛空遍，

汝等世間愚癡輩，

四方空行啟妙聲，

汝等世間愚癡輩，

恒沙持明^⑩皆圍繞，

汝等世間愚癡輩，

身中瑜伽早圓滿；

盡未來際得長明；

晝夜恒常享受故；

二障習氣咸淨滌；

壇城香溢妙莊嚴；

引火蕪香欲何為！

智慧佛母歌法音；

唱念儀軌欲誰聽！

億萬勇父作祈禱；

喋喋咻咻欲何為！

激證真如實相士，
人天福田共依處，
上師尊前發宏誓，
尊者遺體如寶藏，
上師佛陀有密語，
口訣秘密空行持，
終身勤修之傳記，
依從稀有父傳訣，
至尊密勒日巴傳，
是乃智慧空行歌，
密勒子傳承繼者，
善根弟子如羣星。
人畜無病常吉祥。
將不墮落諸惡趣；
心境一如忘二執。

遺體任意可處置；
何用爾等為守護！
依誓行事免祈請；
勿勞守護任自然！
何用汝等饒舌為？
靜處獨坐閉關修。
違緣雖多得成就；
當得成就定無疑。
勿勞汝輩為弘傳；
具大加持應雀躍。
成就無量如大海，
此方他方所有地，
今日在此集會眾，
願證真如大壇城，
尊者今日之涅槃，

具大義利應生信；
依尊者教如法修，

速疾能得究竟樂。

（註⑩「持明」：密乘的修行人統稱持明。這裏指像恒河中沙那麼多的密乘修行人。）

於是雁總惹巴就說：「尊者的遺訓和幾位空行的歌詞，都教我們在惹瓊巴沒有到以前，不要觸動尊者的遺體。但是惹瓊巴到現在還不來，恐怕不久遺體要腐爛了，怎麼辦呢？」

寂光惹巴說：「從尊者和空行的訓示，以及火燒不著遺體的種種因緣看來，惹瓊巴一定很快就回來的。我們還是懇切祈禱吧！」大家把聖體移回洞中，都又一致懇切地祈禱。

卻說，惹瓊巴那時正在羅若多寺修法。一天晚上的後半夜，在光明與睡眠渾然一體的覺受中，他看見在曲巴地方，有一座水晶塔放出了周遍虛空的光明；無數空行擁著這個寶塔，迎請著向他方世界去了；地上到處都是自己的金剛兄弟和尊者的施主們。天神與空行的歌聲響遍了天空，到處都是不可思議的大供養雲。惹瓊巴就向寶塔頂禮，忽然間尊者的面龐從寶塔中現了出來，對惹瓊巴說道：「兒啊！雖然你沒有照我的話及時趕回來，但是如果我們父子能夠再見一面，我是非常快樂的。你我父子今後恐怕不能常常見面了，不要失去這難得的機會，讓我們父子好好地談一談話吧！」說完了，尊者就把手放在惹瓊巴的頭上，滿面含笑地看著他。惹瓊巴心中又悲又喜，生起前所未有的信心和希有難得的感覺。

惹瓊巴醒了以後，想起了尊者從前對他說過，要他在某時回去；心中大為驚惶道：「難道尊者涅槃了嗎？」頓時生起難以忍受的悲哀和猛利的信心。乃一心向尊者祈禱道：「上師啊！我沒有及時趕到，真是後悔喲！但是我馬上就要回來了！」正想間，空中出現了兩位少女，對他說道：「惹瓊巴，尊者要到淨土去了！你不要趕快走，恐怕今生再也看不見尊着了！快點去吧！」惹瓊巴這時心中專念著上師，歸心似箭，立刻就起身回去。羅若多寺的鳥雀，這時正在吱吱地報曉。

惹瓊巴一心祈禱上師，一面運起氣功，如箭馳一樣地飛來。驢馬須走兩個月的路程，半個早上就飛過了。到了亭日和布林交界的鉢賽山頂時，天才大亮，太陽剛剛出來。他就坐下來，稍微休息了一下。抬頭一望，到處都是祥雲異彩；特別是尊者入寂的山頂上，有一個廣無邊際的大雲傘蓋，放出萬丈的光芒。無數天神、空行，正在以五欲供雲大興供養。有的天人在祈禱，有的在發願，有的在禮拜，有的在唱著讚美歌。惹瓊巴見了，心中又悲又喜，懷疑地向一位天神問道：「你們這樣供養禮拜，是為的什麼呀？」

天神答道：「你這個人難道耳聾了嗎？眼瞎了嗎？這樣人天興供的非常緣會，你都不知道嗎？這是密勒喜笑金剛大士到空行刹土中去，天人大眾對他都在供養祈禱，難道你不知道嗎？」

惹瓊巴聽了這個話之後，心如刀割，向尊者入寂的山窟處飛跑而去。跑到曲巴一處像寶塔形狀的平地時，像作夢一樣，看見尊者滿面含笑地向自己說道：「是不是我的兒子惹瓊巴來了啊！」

惹瓊巴一見，心中說不出的歡喜，以為尊者並沒有涅槃，連忙上前頂禮尊足，祈禱問安。惹瓊巴又向尊者問了許多問題，尊者都回答了。最後尊者對惹瓊巴說：「兒啊！我先走了，你隨後來吧！將來我會來接你的！不要忘記我的話呀！」說完，忽然一剎那間，尊者就不見了。

惹瓊巴心中七上八下地向曲巴趕來，到了尊者入滅的山窟前，看見徒眾施主們正在尊者的遺體旁邊悲哀地祈禱環繞。有許多新來的徒弟們，他們從來沒有見過惹瓊巴，就阻擋不要他進洞走近尊者的遺體。惹瓊巴心中有說不出的哀痛，痛哭流淚，唱了一首七支供養歌：

「三世諸佛的慈悲心，十萬眾生的依怙；

我恩重的慈父上師啊！你那無緣大悲的心智中，難道聽不見徒兒的哭訴？

你那無緣大悲的心智中，難道不悲憫您徒兒的痛苦？

唉！我慈父的上師啊！」

停了一下，惹瓊巴又繼續唱道：

如今父子成死別，
為瞻尊者遺容故，
大悲上師寧不見，
大慈大悲雄力父，
弟子三門敬禮讚，
罪業邪見我懺悔，
請轉甚深妙法輪，
一切修行所作善，
願此迴向能圓滿，
得親尊者之遺容。

我心惻惻不勝悲；
無福弟子來朝謁。
慈父見兒寧不憫？
無異三世諸佛陀！
如教修持為供養；
所有善業皆隨喜。
哀求住世莫涅槃；
迴向能滿上師意。
令我下劣惡根者，
如今不能見師顏；
願見上師之遺容。
願生親見之覺受。
願賜除障之口訣。
尊者慈心寧不護？

不悲弟子復悲誰？

願父無緣大悲鈎；

恒常鈎攝勿捨我，

平等性中常憫我！

薄慧劣根惹瓊巴，

慈父三世慧眼視；

五毒所惱惹瓊子，

慈父五智慧眼視；

一切眾生祈勿捨，

悲視汝子惹瓊巴。

惹瓊巴的歌聲剛一傳進洞去，尊者的遺容忽然大發光彩，面貌如生。尊者的遺體忽然自己生起火來。寂光惹巴雁總惹巴和各大弟子施主們一聽見惹瓊巴的歌聲，都趕快出來迎接。但是惹瓊巴因為新來那些弟子不認識他，不給他進去，心中非常難過，所以沒有立時進去。等唱完了七支供養歌之後，才走進洞內。因為惹瓊巴熱情和至誠的歌聲祈禱感動了尊者，雖然尊者已經趨入了光明法性的大涅槃，這時又從光明而起，坐了起來，對那些新來的徒眾們說道：「你們初修的徒眾啊！不要這樣做！惹瓊巴是人中獅子，你們應該敬重他。」又對惹瓊巴說道：「兒啊！你不要這麼難過，到你父親的身旁來吧！」大家見了這種奇蹟，都驚歎不已，心中生起無量的歡喜。

惹瓊巴馬上走到尊者遺體的前面，抱住尊者放聲痛哭。因為過度的悲傷惹瓊巴竟暈倒在地。等到他醒轉來的時候，看見徒眾施主們都環繞在祭壇的周圍，尊者的無垢金剛雙運身並

沒有倒下，在八葉蓮花形的火聚中，安穩地坐着，尊者的身體就好像花朵中的蕊一樣，坐在八瓣蓮花的熊熊火葉中，右手持說法印下垂壓於火尖，左手托住面腮，作唱歌的姿態，對著惹瓊巴和眾弟子們說道：「你們聽我這個老人的最後一支歌吧！」就在祭壇唱了一首六種心要歌：

我之愛子惹瓊巴，

聽我遺囑最後歌：

三界輪迴火海中，

五蘊幻身是關鍵；

貪著衣物事奔走，

世事永無了結期；

捨世法兮惹瓊巴！

於此幻化身蘊中，

無體自心是關鍵；

此心若為身所使，

法性實相永難證；

善持自心兮惹瓊巴！

心物取捨之微義，

本來智慧是關鍵；

追逐變化諸緣起，

永難得證無生義；

善觀無生兮惹瓊巴！

此生他生之取捨，

中陰心識是關鍵；

常伴有身或無身，
善觀實相兮惹瓊巴！
永難得證實相義；

六道迷亂無明城，
貪瞋煩惱不除滅，
捨貪瞋兮惹瓊巴！
罪障惡業如山聚；
永難證入平等性；

萬千諸佛剎土中，
若依權巧相似理，
捨權教兮惹瓊巴！
諸佛善巧說法；
永難解悟究竟義；

上師本尊與空行，
正見勝行與正修，
此生來世與中陰，
我今傳汝最後訣，
捨此更無他心傳，
依此修行是我子。

作一體觀而祈請；
三無差別而修行；
作一體修而熟諗。
此為最後之遺言；

尊者說完最後的教訓，又趨入光明法性之中。尊者剛一圓寂，祭壇就放出光明，變成一個四方形的越量宮，種種光明傘蓋、彩霞、寶幢等豐盛的供養，無盡莊嚴。光明中又化現出

無數的天女，在美妙的音樂中唱歌起舞。在祭壇上的虛空中，天子和天女捧著滿盛甘露的寶瓶為尊者供養。徒眾和施主們，有的看見祭壇中尊者是喜金剛，有的看見尊者是上樂金剛，或密集金剛，有的看見是金剛亥母，依各人的因緣根器不同，各各看見不同的佛身。

這時，遍滿虛空的無數空行，一齊同聲唱道：

如寶至尊入滅時，
人天大眾同此悲；

或乃痛哭淚如絲，
或乃眩蹶不自持。

自生之火自燃燒，
燄作八葉蓮花形。

具有七寶八吉祥，
如意齋供萬千現。

琴瑟管絃諸樂具，
演出無量眾妙音；

火中化出眾天女，
陳獻廣大內外供。

妙香環繞氣氤氳，
寶傘雨蓋與華鬘；

吉祥天女為獻供，
奉骨歸去有淨身；

蘊身不留一微塵，
上師遺骨稀有甚。

法身若與虛空等，
悲願報身如法雲；

化身事業如花雨，
無盡成熟諸有情。

法性空寂本無生，
此中既無可生者。

空性亦離生滅相，
生滅亦即是空性；

於此甚深空有義，
幸勿有疑生謬見。

空行們唱完了這首歌，時間已近黃昏，天漸漸地黑了，祭壇上的火也已熄滅。但是祭壇內外卻是一片透明的光。徒眾們覺得非常奇怪，向祭壇裏面看，原來在祭壇的中央，出現了一座光明的寶塔。寶塔的中央，有人看見上樂金剛，有人看見亥母或喜金剛，有人看見金剛鈴、杵、寶瓶、手印、身、口、意的種種字形。有人看見一片金色的光明，有人看見一片海水，或一團烈火，也有人什麼都不見。

徒眾們於是打開祭壇的門，讓熱氣散發，以備第二天來取舍利子。這時又出現了許多不可思議的異徵。當天晚上，大家都把頭朝著祭壇的門，在地下睡著了。次日一早，惹瓊巴剛醒的時候，看見五部空行母們拿著繆絡骨飾眾寶莊嚴及種種五欲供養品，進入祭壇來行供養。一會兒，看見五個主要的空行母，從祭壇中捧著一團光明的東西飛了出來。惹瓊巴正看得出神，忽然想起，必是空行母們把尊者的骨灰舍利子拿走了，心中一急，連忙趕出來；這時空行母們已經捧著舍利，騰在空中。惹瓊巴立刻回去把所有的師兄弟喊醒，大家打開祭壇的門，向裏面一看，連一顆舍利子都未留下！惹瓊巴悲痛憂傷萬分，就請求空行母慈悲分一

點舍利子給人間的弟子們。

空行母說：「你們這些大弟子們，已經得到了最殊勝的舍利，親見法身了，如果這個還嫌不夠，可以祈請尊者，尊者自然會給你們的。至於其他的人們，比起光明如日月的尊者來，連螢火蟲還不如，這些人給他們舍利子做什麼？這些舍利子是屬於我們的。」說完就停住在空中不動。徒眾門聽了空行母的話後，大家一想，這話說得不錯，心生懊悔，殷切地祈請道：

至尊依止上師時，

敬信如教而行故：

獲致甚深了義訣，

成就有緣令解脫；

願賜舍利作福田，

一切眾生求憫憐。

至尊山窟獨居日，

斷離貪著精進修；

現得神通大成就，

名稱普耀於十方；

願賜舍利作福田，

悲護所有見聞者。

至尊攝受弟子時，

親疏普及無偏私；

神通智慧復何限，
善巧慈悲利生衍；
願賜舍利作福田，
悲憫有緣諸弟子。

至尊蒞止諸法會，
廣大慈悲恩普蓋；
一切有緣令解脫，
悲攝業重者為最；
願賜舍利作福田，
悲攝我等諸矇昧！

至尊捨此幻身時，
示證空行大成就；
化現象界成法身，
一切空行尊為首；
願賜舍利作福田，
與會弟子咸蒙悲。

大家這樣悲痛殷切地祈求以後，就看見空行母的手掌中放出五色毫光，尊者的舍利子大如鳥蛋，降落在祭壇上。弟子大眾看見舍利子降下來，都伸手想去拿，舍利子忽然又飛到空中，重新溶合到空行母掌中所發的毫光裏去了。忽然毫光又分為兩道，一道變成日月座墊的獅子座，另一道變成一座內外透明的琉璃寶塔。塔中放出紅、白、藍、黃、綠五色光明，遍照三千大千世界，由一千零二尊佛四周圍繞著，中間端坐至尊密勒日巴。億萬空行海會雲

集，供養讚歎，有兩位天女在塔的下面捧著寶塔。尊者密勒日巴唱道：

徒子樂獲與寂光，

雁總惹巴等弟子；

具足善根諸惹巴，

誠心祈禱呼我名。

舍利本是福田因，

為眾有情而施捨；

若由至誠祈禱力，

能見三身三舍利；

則能不墮諸惡趣，

若生信心當成佛。

法身明澈本一味，

舍利乃是佛因依；

我與我所尚不得，

何有彼境及彼住？

法爾真理雖如是，

然爾至心所祈禱；

諸佛大悲定攝受，

此是如來三昧耶。

上樂父母本尊佛，

屍林骨飾為莊嚴；

壇城遍滿大虛空，

勇父空行法雲繞；

圓滿受用智慧尊，

灌頂當得速成就。

若能於彼勤懇禱，

當得不思議加持；

此是空行三昧耶，

法身事業能成辦。

萬千化身隨意觀，	於此琉璃寶塔周。
顯教千佛作圍繞，	密教本尊四部現。
現前降臨甚希有，	若得誠心作祈禱；
事業廣大自然成，	此是護法三昧耶。
上師三身本無別，	能現不思議神變；
小中能顯廣大境，	如是神變甚希奇。
若能一心而懇請，	當得殊勝大成就；
此是一切成就者，	誓語金剛三昧耶。
若能善持密宗戒，	一切具誓賜成就；
若能獨自山中修，	空行慈母常圍繞。
於法若無諂媚心，	身當速得成就相；
內心若不貪欲樂，	煩惱根本立時斷。
若不執我不執物，	鬼魔障難即時除；
若不執著宗派見，	一切見解自清淨，
若了生死本來空，	一切修觀自清淨。

內心持戒若有恆，
一切所行悉清淨。

若得上師之授記，
一切誓戒皆清淨。

若能利益諸眾生，
一切果利悉清淨。

師徒心意如合一，
一切因緣悉清淨。

若見成就殊勝相，
心境自然生淨信；

維護禁戒得暖相，
汝等徒子應受持。

尊者說完了，空行母捧著寶塔，便準備迎請尊者到空行剎土中去。這時寂光惹巴心中想道：「我應該為人間眾生福田計，懇求空行母賜下這座寶塔，做為人間弟子供養之用。」就

哀痛迫切地祈請道：

上師慈父應化身，
圓滿受用瑜伽士；

法性無生普遍滿，
祈請至上法身前！

空行手中之寶塔，
懇祈賜予我徒眾。

若欲朝覲獲加持，
禮拜師尊即成辦；

無價之寶瑜伽士，
祈請究竟清淨者；

空行手中之寶塔，
懇祈賜予我徒眾。

供養承事師尊時，	即能回憶上師教；
普利一切瑜伽士，	具大悲者我祈請；
空行手中之寶塔，	懇祈賜我徒眾輩。
至尊捨棄世法時，	一如明王大仙人；
堅不動搖瑜伽士，	祈請雄毅大勇者；
空行手中之寶塔，	懇祈賜我徒眾輩。
依師口訣修觀時，	尤如猛虎食人肉；
無有疑義瑜伽士，	祈請雄毅大勇者；
空行手中之寶塔，	懇祈賜我徒眾輩。
無人崖洞獨居時，	一似鐵製無縫石；
無有轉變瑜伽士，	聖心不動我祈請；
空行手中之寶塔，	懇祈賜我徒眾輩。
至尊顯現神變時，	猶如獅子龍象舞；
無所恐怖瑜伽士，	離諸畏懼我祈請；
空行手中之寶塔，	懇祈賜我徒眾輩。

覺受暖相生起時，
猶如十五月正明；
遍滿世界瑜伽士，
無偏袒愛我祈請；
空行手中之寶塔，
懇祈賜我徒眾輩。
至尊遇有財物時，
棄如水銀之瀉地；
不染濁氣瑜伽士，
離過失者我祈請；
空行手中之寶塔，
懇祈賜我徒眾輩。
至尊蒞止法會時，
有如太陽照大地；
世間黑暗頓時消，
具悲智者我祈請；
空行手中之寶塔，
懇祈賜我徒眾輩。
師往空行剎土時，
如妙寶瓶賜成就；
隨願成辦瑜伽士，
大希有者我祈請；
空行手中之寶塔，
懇祈賜我徒眾輩。
師以神通授記時，
視未來事如掌物；
略無謬誤瑜伽士，
具三世智我祈請；
空行手中之寶塔，
懇祈賜予我徒眾。

至尊賜我成就時，
有如父傳寶與子；
永無二語瑜伽士，
具大悲者我祈請；
空行手中之寶塔，
懇祈賜予我徒眾。

寂光惹巴祈請之後，寶塔中的尊者就回答寂光的祈禱，唱了一首辨了義不了義歌：

噫嘻善根具信人，
至心悲切禱告誠；
希有惹巴我徒子，
聽我密勒為汝歌；
我之法身遍一切，
空性本離得與失；
色身趨入法性故，
出生世俗之舍利。
獨一舍利放光芒，
為諸眾生集資糧；
往生淨土所依故，
五部空行為守護；
天人神眾為供養，
若留人間終毀滅。
汝等善根諸弟子，
證得自心法身後；
已具最勝之舍利，
修行道上多慎思。

何用世俗舍利為？

執著相似即違道，

切記斯語勿忘之。

依止汝父具相師，

與依具足福德者；

表面相似實不同，

二者差別應當知。

心性顯現本來空，

著意修成無念境；

表面相似實不同，

二者差別應當知。

修觀本來現成性，

較之修定習等持；

表面相似實不同，

二者差別應當知。

法爾任運之顯現，

千奇百境妄心見；

表面相似實不同，

二者差別應當知。

無染心性自顯現，

修善作福取捨心；

表面相似實不同，

二者差別應當知。

緣起事上顯成就，

紛擾福德之作業；

表面相似實不同，

二者差別應當知。

慈母空行之授記，

以及魔鬼之招使；

表面相似實不同，	二者差別應當知。
無垢法身之舍利，	以及物質舍利子；
表面相似實不同，	二者差別應當知。
法性化現之花朵，	欲界天人所降花；
表面相似實不同，	二者差別應當知。
佛陀示現之寶塔，	魔鬼化身之宰波；
表面相似實不同，	二者差別應當知。
顯有光明示彩暈，	四大緣起所生虹；
表面相似實不同，	二者差別應當知。
往劫因緣所生信，	遇緣臨時之信心；
表面相似實不同，	二者差別應當知。
內心深處之信心，	責任羞愧所生信；
表面相似實不同，	二者差別應當知。
至誠真實之修觀，	取悅上師之修行；
表面相似實不同，	二者差別應當知。

所求立賜於掌中，口頭允許如空風；

表面相似實不同，二者差別應當知。

空行慈母之寶塔，即是三世諸佛剎；

勇父空行之宮殿，至尊上師之修室。

我在東方現喜剎，無量空行圍繞處；

上樂金剛薄伽梵，大悲觀音與度母；

無量佛陀菩薩眾，諸聖大士所遊止。

汝等若能一心求，默然飲泣而祈禱；

毫無虛飾勤禮拜，投擲銳利智慧花。

甘露洗滌菩提心，無轉信心善守護；

不二智慧得灌頂，是為成就之初徵。

歌聲一住，空行母捧住寶塔，飛到諸大弟子的頂上，寶塔忽然放出許多道毫光，每一個弟子的頭頂上也都有一道光照射出來。大家都看見寶塔中央的尊者騰入空中，變成喜金剛，上樂金剛，密集金剛，至尊母壇城，無量佛陀，為空行母所圍繞。最後諸佛菩薩皆化成光明，融入尊者的心間。在天樂齊鳴中，尊者被迎請到東方現樂刹土中去了。

有的徒弟看見尊者報身莊嚴，坐獅子座，四部空行捧送，金剛亥母導引，於不可思議天樂供養雲中，往東方現喜利土中飛去。

諸大弟子看見尊者已經悄然飛去，無法取得舍利供養，於是大家都嚎啕大哭，悲哀祈禱。忽然聽見空中尊者的聲音說道：「徒兒啊！你們用不著這樣的悲傷，在崖石的下面找到四個字的銘訓以後，你們就會發現供物的。」於是大家就在崖石的周圍四處找尋，果然發現了銘訓。這個崖石，現在在曲巴寺還可以見到。

諸弟子看見尊者已經到他方世界去了，心中雖然十分悲傷，但是都知道將來一定可以往生尊者的淨土，同時也明白尊者的一切示現，都是為了佛法和眾生的緣故。大家都抱著獻身二利事業的決心，來看尊者的遺囑和灶下面的金子究竟是怎麼回事。

大家雖然知道尊者絕不會埋藏什麼金子，但是為了遵守他的遺訓，大家都到灶下面去看個究竟。果然在灶下發現有一塊棉布，裏面包著一把小刀，小刀的刀口還很銳利。刀柄上並且繫有一根椎子，此外還有一小塊糖，和磨刀石一同包在布裏。他們仔細一看在刀上面還刻有幾行小字：「用這把刀，切這塊糖及割這塊布，它們永遠都不會被切完的。你們就這樣把糖和布切割了分給所有的人；凡是吃了這個糖或分到這塊布的人，便不會墮入三惡道了。」密勒日巴的三味食和衣服，是上師和諸佛都加持過了的。若有眾生，聽見我的名號，生一念信

心，在七生之中，也絕不會墮入惡趣，並能憶念七生之事。此是諸佛菩薩之授記。如果有人說密勒日巴有金子，那人就應該吃糞。」諸弟子們在極端悲傷中看到了這份遺囑的最後一句，實在忍不住大笑起來，他們皆大歡喜。又繼續地唸最後一段話！那是一首歌詞：

此乃行者三味食，
具二成就大悲食；

若有幸運嘗此者，
必不墮入惡鬼趣。

此布拙火智慧衣，
若有幸運佩帶者，

必不墮入苦地獄。
一切得我加持者，

必能不墮三惡趣。
一切有我法緣者，

永不墮落三惡道；
漸次必能成佛陀。

若有聞我名號者，
生一念信諸眾生，

能憶過去七生事。
密勒日巴大丈夫，

已轉三界為黃金；
黃金珠寶何用為？

我徒遵行我訓示，
現前以及究竟利；

凡有所求皆成就。

於是大家就用刀來切糖，的確無論切多少次那塊糖還是切不完。布也是一樣，割了許多

次，原來的一塊布絲毫也不減少。這樣無窮盡地切去，大家都分到了布和糖。許多患病的人，吃了糖以後病立刻就好了；下根煩惱重的人，吃了糖以後，慢慢地智慧增長，慈悲也增多了。

在舉行葬禮會供的時候，天上降下五色的鮮花。這些花降下來的時候，大半皆在離人頂不高的地方就融化不見了。有的花落到地上，拾起來看，卻跟蜜蜂翅膀一樣的細薄，美麗異常。

在曲巴村一帶，降下來的天花遍滿大地，堆到足膝一樣高；其他附近的地方，花朵也如下雪一樣，降下了很多。等會供儀式完畢後，各種異徵奇彩就慢慢地消失了。

以後許多年當中，每逢紀念尊者的日子，天空中就現出長虹，降落花雨，鳴奏天樂，飄散異香，生出種種的奇蹟來；同時地上也長出許多不同的奇花，年歲豐稔，人無災病，也沒有戰禍。這種種奇蹟，說也說不完。

尊者涅槃之後，他的那些已登不退轉地（即登地以上入聖者流的菩薩，已得永不退轉，不為煩惱業力所使，能破一切障難，直趨菩提。）以上的大弟子們，為了要使密勒日巴大師的事蹟和教訓永留人間，普利一切有情，令所有見聞者皆發大菩提心，趨向佛道究竟正覺，特將尊者一生事蹟和法語，記錄下來，並廣為流布，希望一切恒沙世界的眾生，早日脫

離生死苦海，超登無住涅槃彼岸。

尊者每次要遇見他的徒弟的時候，多是由空行母事前授記。譬如他遇見寂光的時候，事前就在夢中授記。

尊者有兩位大弟子，一位是如日輪一樣的仰妹達波岡波巴，一位是如月輪一樣的貢通惹瓊巴。另外有如明星一樣的雁總惹巴菩提勝王，寂光惹巴，色問惹巴，喜惹巴，熾貢惹巴，佛護惹巴，一共八位如心弟子。又有謝貢惹巴，覺貢惹巴打馬網去，領貢惹巴，梅貢惹巴，咱鋪惹巴，卡瓊惹巴，倒貢惹巴金剛自在，若瓊惹巴，覺巴甲普，領各下惹哇，羅頓格頓，覺頓釋迦古那，則頓札喜巴等十三位親近的弟子。心子岡波巴及最後五位親近弟子都是出家比丘。大女弟子有鴨龍的薩來俄，錯思的惹瓊瑪，寶地的罷打馬，和尊者的妹妹琵琶達四位。其他還有二十五位得究竟成就的女弟子，結波惹巴等如星（此處所謂「如星」乃指低於日、月，所謂如日，如月，如星也。）弟子；得見實相自心本來面目，得不退轉地者，為數一百。得殊勝覺受暖相增長之弟子一百零八位。捨棄世法，一心修行，與道相應之弟子，為數一千；結得佛法之善緣，永離惡趣之弟子，不可數計。非人弟子，有長壽王空行母及領哇普生瑪等善神無量無邊。於是，人間的弟子們，在尊者涅槃眾會完畢之後，都依著他的教訓，到各處深山寂靜之處，終生從事修行。

惹瓊巴拿著尊者賜給岡波巴的東西，到衛地去找岡波巴大師。岡波巴雖然遲了沒有趕上尊者的涅槃勝會，但是上師的加持正使他也向曲巴行來，因此在半途中他們兩就互相見面了。惹瓊巴就把梅紀巴的帽子和阿嘎惹手杖交給岡波巴，又將尊者入滅的經過告訴了他。岡波巴一聽，悲傷得昏了過去。醒來以後，唱了許多祈請上師的歌。這些歌詞，都存在岡波巴大師的傳記中。

岡波巴就迎請惹瓊巴到他的廟中去。同時惹瓊巴把上樂耳傳的教授，全部都傳給了岡波巴。

惹瓊巴隨即就回到羅若多寺去修行。最後，他即以肉身飛到空行刹土中去了。

寂光，喜惹巴，惹瓊瑪，薩來俄等弟子也都即身飛入空行刹土。至於其他的弟子，也都於圓寂時，往生空行刹土。那些把自己肉身飛入空行刹土的固然希有難得，就是臨終往生的弟子們，也有種種的神異，留下許多舍利子，為佛法和眾生做了廣大的利益。

以上就是至尊喜笑金剛密勒日巴從最初作世間法到最後入涅槃，一生一世成就無上正覺的傳記。

願此希有殊勝的傳記，能感化一切有情，趨向佛道，成就自利利他的究竟事業。

至尊密勒日巴傳，
放出無量大光明；

顯示無上諸佛法，
圓成眾生一切願；

人間供養此最勝。
一聽誦讀尊者傳，

信心恭敬自然生；
並發堅決出離心，

能斷煩惱與罪障。
我願此傳廣流傳，

普及一切四天下；
感應默化弘正教，

莊嚴佛法及道場。

為撰此至尊密勒日巴傳，余曾搜羅有關尊者各種傳記，悉心考校並請諸不共弟子們口述尊者事蹟，親為記錄，最後擇要去繁，編成此傳。

遊行尸林骨節莊嚴瑜伽者，木星年，秋月初八，於諸空行母會聚雪山勝地，圓滿完成此

書。願以此功德，於輪迴未空之際，普利一切眾生，增長一切佛法！吉祥，如願成就。

一九五二年十月十一日（壬辰年八月十一日）正午時譯畢

張澄基時於美國舊金山