上。發聲大叫。或有沈沒不知所在。或有死已沒於水下。

或有死已浮在水上。猶如船筏。或有叫喚。或共天女相

正法念處經卷第五十七

觀天品之三十六(夜摩天之二十二)

量可愛。更無相似可以譬喻。時諸化天。蓮華葉中。歌觀化天眾。見化天眾作無量種歌舞戲笑。無量差別。無實天眾。得離慢故。時實天眾。聞諸化天歌樂音聲。心實天眾。得離慢故。時實天眾。聞諸化天歌樂音聲。心實未會,如是天眾遊戲受樂。有無量種無量差別。為時夜摩天王牟修樓陀。知諸天眾心生厭離。復為現化。時夜摩天王牟修樓陀。知諸天眾心生厭離。復為現化。

大池中。或有深沒。更不復出。或有涌出。在於水上。蓮華葉中化天歌舞。有一華葉。滿中化天。忽然墜落墮爾時天王牟修樓陀。見實天眾心離憍慢善調伏已。復於

舞遊戲。種種受樂

便沈沒。諸實天眾。在大池岸。觀諸化天。見化天眾退救我救我。迭互相喚。或有相抱發聲大叫。或有相抱而

或如死屍。浮在水上。或有相抱二俱沈沒

.

沒亂壞。極生怖畏

(。極大愁惱

中。而復墜落。墮大池中。或有沈沒。或有少力浮在水爾時池中一蓮花葉。既墮落已。復有一蓮華葉。化天滿

量種安詳徐墮大池水中。猶如沈石。令實天眾。皆悉見或沒半身。久時叫喚。然後盡沒。如是百百千千。有無好在其中。而復墜落。墮大池中。迭共相抱。皆大叫喚。何百墮水。不復更出。爾時復有一蓮華葉。多有化天。爾時復有一蓮華葉。化天滿中。而復墜落。墮大池中。俱墜。清淨水中。沒在大池。亦復如是

中。船筏壞時。人皆沈沒。此化天眾。住花葉中。與葉抱大叫。或為天女兩手急抱而沒水中。猶如人間在惡水

出大音聲。亦復如是。時實天眾。在彼岸上。聞化天眾如大山崩。或如地動。或如大海潮波之聲。化天墮時。爾時復有一蓮華葉。滿中化天。臨欲墮落。發聲大叫。之。無量天眾。沒已不出

周匝遶池。觀此化天。心極厭離。共相謂言。如此之事。如是音聲。見如是等諸衰惱事。皆生厭離。心大恐怖。出大音聲。亦復如是。時實天眾。在彼岸上。聞化天眾

寺夏亰一直菩 等。歯コミで、可夏冬冬、 萱で也コ、き所未見此大怖畏。作是語已。或有思惟。極生厭離。爾本所未見。有如是等一切天眾極大衰惱。昔所未聞。昔

心得調伏。皆生厭離。不行放逸。心得隨順則得如是衰惱殃禍。墜落退沒。互相告已。時諸實天。怖求哀。唱如是言。救我救我。復相謂言。若天放逸。時復有一蓮華葉。滿中天女。而復墜落。墮大池中。驚

爾時天王牟修樓陀。 走。奔於餘地。即復化現令其不去。唯觀化天。轉轉復 王牟修樓陀。心自思惟。如是天眾。極大怖畏。或當馳 無量種怖畏之聲。而復化作無量天眾死屍狼藉。夜摩天 爾時天王。知諸天眾心善調伏。乃至心中不念放逸。皆 皆共入於蓮花臺中。餘實天眾。不見其身 實天眾。不見天王。王及天眾。第一善心 自隱其身。入蓮花臺。共諸調伏不放逸天入蓮華臺。今 時夜摩天王牟修樓陀。見實天眾心調伏已 安慰天眾。作如是言。若天放逸。一 出蓮花臺。共諸天眾。出華臺已。即攝神力。化事皆滅 入花臺中。復更觀察。遍觀察已。第一悲心。為利天眾 生大厭離心。如是一切種種化現。皆悉作已。與其天眾 量葉。及諸化天。在蓮華葉。墜於大池。墮於水時。出 生怖畏。今正是時。應為說法而攝取之。知此事已。於 作如是念。彼天云何為調伏不。為離慢不 大池中大蓮華內復作變化。令生怖畏。化作蓮華。 切怖畏。放逸為本。不放逸天。則不怖畏。不得衰惱 若離放逸者 是故欲離苦 愚癡樂放逸 切諸苦樹 為諸天眾。以偈頌曰 常受諸苦惱 應當捨放逸 放逸為根本 則得常安樂 一切皆當得此衰惱 0 0 。為利益他 為利天眾 有無 壞。 諸天眾。以偈頌 定皆有。汝等天眾。皆悉未知。爾時天主牟修樓陀。為 眾。住華臺中。天眾到已。白天王言。誰令天眾如是破 共籌量已 爾時實天。見夜摩天王牟修樓陀。心皆安隱。歡喜馳趣 爾時天王牟修樓陀。告天眾曰。此放逸過 如是與諸天眾種種苦惱 住處師子之座。與蓮華臺二 夜摩天王 大蓮華臺 如是衰惱。如是墜墮。沈沒水中。唱聲叫喚。誰能 死來甚迅速 命速不久停 唯有法能救 無力能抵捍 死王從此世 彼能壞世間 以有如是力 能令諸世間 切諸業行 切諸眾生 0 。天眾圍遶。能救護我。能攝受我。如是各各 。共相謂言。我今得主。夜摩天王。今者坐於 切皆走向大蓮華上蓮花臺。牟修樓陀天王 壯色亦如是 是故法名救 將至未來世 無有能勝者 皆悉不能破 不應生放逸 無有能救者 能破陰界入 是故名為死 切皆失壞 一俱同色。夜摩天王。共餘天 0 切眾生必

觀天品第六之三十六 夜摩天之二十二

五九一

無水無樹。無果無蔭。無量眾生。於中遭苦。諸曠野中。	諸欲猶如夢	少年必當老
繋縛之中。放逸繋縛。最為堅固。過堅難故。一切曠野。	不應樂放逸	一切樂皆盡
最為大惡。以起一切親故愛故。一切杻械枷鎖及以繩索	無有能調者	諸根難調伏
中最惡。一切怨家。詐親善中。放逸怨家。詐現親善。	不應樂放逸	決定必當得
毒蛇之中。放逸毒蛇。貪欲之毒。能殺一切愚癡眾生毒	是老死之器	有生皆是苦
諸利刀中。放逸利刀。最為傷害。墮惡道刀。一切大惡	不應樂放逸	虚妄不可信
一切求便。諸惡怨中。放逸大怨。求境界便。最為大惡。	皆當歸破壞	一切天受樂
一切闍聚。無量時集。無始來集。放逸闍聚。最為闍冥	不應樂放逸	世間皆當盡
為大惡。諸風火惡中。放逸之火。與憶念風。最為甚惡。	天女眾圍遶	於園林山谷
遠離放逸。一切世間惡龍池中。放逸池中。境界惡龍最	不應樂放逸	此等輪轉行
彼諸天眾。以放逸故。一切磨滅。汝等天眾皆應思惟。	妻亦為怨家	母亦為妻室
色量形貌。富樂光明。天女歌詠。舞戲皆勝。汝等現見	不應樂放逸	公夫為妻子
於死滅。無能救者。彼諸天眾。一切樂具。皆悉勝汝。	苦者苦轉勝	樂者必受苦
見大畏。汝等皆見如是等天。以放逸故。皆悉破壞。歸	不應樂放逸	流轉三有中
如是言。汝等天眾。云何沒在放逸闇中。不見大惡。不	心依繩閣道	業繩縛眾生
如是偈。爾時天王牟修樓陀。復為天眾。說放逸過。作	不應樂放逸	病能壞安隱
如是天王牟修樓陀。以諸天眾心得厭離。為利益他。說	老能今衰變	死能破壞命
唯有智慧者 能住自境界	不應樂放逸	有生故有死
諸根難調伏 樂著諸境界	皆有三毒刺	世間屬無常
一 一切皆破壞 不應樂放逸	不應樂放逸	既知如是過
猶如芭蕉葉 如電不久住	必至三惡趣	若善業盡時
是故有智者 不應樂放逸	不應樂放逸	命為死所滅

逸。汝當歸依。能救汝等無量無邊生死怖畏 苦惱者。應當勤心捨離放逸。此放逸者一切苦本。 能與世間 爾時天眾。聞天王教。 生中。最為殊勝。若能歸依。則能斷除汝等苦惱佛無放 爾時天王。告諸天曰。有佛世尊。具一切智。解脫之師 竟安樂。我云何行 願為我說畢竟利益 牟修樓陀。於蓮花臺坐師子座。時諸天眾。白天王言 如是天王牟修樓陀。 天王牟修樓陀。為諸天眾以偈頌曰 放逸故。三趣眾生 惡道故。汝等天眾 如旋火輪。乾闥婆城。鹿愛炎中。放逸最為虛妄不實 為不實。境界樂動 為實。如旋火輪。乾闥婆城。鹿愛炎中。放逸虛妄。最 一切諸過。 切嶮岸顛墜之中。放逸嶮岸。最為可畏。必定當墮大 心諦聽。心調伏故。折伏諸根。諸根寂靜 不放逸得脫 放逸不放逸 一切眾生無量苦惱。一切不實虛妄見中。妄見 皆悉解脫。一 |。行惡業故。墮大惡道。是故 · · 當知如是 · 一切五道所攝眾生 · 以 。不停不住。無有如實 0 畢竟安樂。令我得此畢竟利益 調伏諸天。為說 放逸常受苦 己略說 切胡跪。及諸天女。生敬 切功德。皆悉具足 正道 (。唯虛妄見 0 時諸天眾 0 。夜摩天王 於 重 爾時 切眾 切畏 事 心 0 0 間。 彧百 音。 時牟修樓陀 中而出 寶光明之身。種種容服。共諸天女。莊嚴端 其口中出於百千諸天大眾。或有坐於七寶宮殿。種種妙 身出光明。時實天眾。皆不能觀天王之身及天女眾 見在於大蓮華中。無量百千光明天女之所圍遶。是諸天女。 臾間飛昇虛空。種種妙寶嚴飾其身。種種形服。於須臾 毀呰放逸。誠心悔過。以見化天。有無量種衰惱滅壞 蓮花之中。如蜂歌音。飲於天酒。香味相應。共諸天女。 爾時天王牟修樓陀。復現神通。為令天眾離放逸故。 林具足。在園林中。一切天眾之所圍遶。天眾皆見。 其臂。其身光明。勝於千日。於須臾間。化作大山 百千身。於須臾間 神通。於須臾間。能示一身。以為千身。 爾時天主牟修樓陀。見諸天眾心生厭離 不能堪忍。 切天眾 沒於水中。現一 遊戲歌詠 以為圍遶。一切皆從牟修樓陀天王口出。或有坐於 0 。以誠實心歸依佛歸依法歸依僧。 無量苦惱 以天衣鬘而為莊嚴。身出光明。皆從天王口 復現神通。從口 。五樂音聲。共諸天女。歡娛受樂。從於 於一形相現於無量種 千頭 0 種種寶冠。種種 而出 。或有天眾。乘七寶 。復為化現無量 種形相 於千身中。 寶印 以善淨心 正。詠天歌 ۰.

0

莊嚴

遠

從

於須

!曠野。最為大惡。以離樂水。離善人樹。離持戒蔭

攝伏諸根

0

於佛世尊。生敬重心。合掌頂禮。受三歸依

觀天品第六之三十六 夜摩天之二十二

羅耶中。 爾時天王牟修樓陀復以神力從其口中化天踊出坐於拘婆 作天伎樂。出妙音聲。諸天女眾之所圍遶。皆

遊行空中而行道路。歌頌音聲。勝於實天。足一百倍 不可喻色。殊勝天女。而為圍遶。種種遊戲。天園林中 飲天酒。歌頌戲笑。共諸天女。或百或千。或億百千

歌音色樂。種種功德。皆悉具足。令天眾聞。時實天眾。

雖種種方便 業鎖所繋縛 初中後不善 必當皆壞滅 雖數受欲樂 速將入地獄 喜愛難調伏

能壞於世間

切天非天

生死鎖極長

未曾見此希有之事。見已皆生希有之心。或生歡喜。或

甚為希

衣。有如是等種種色貌諸大仙人。從口中出。或百或千。 有手中執持澡瓶。或著天衣華鬘莊嚴。或著黑色鹿皮之 種容貌 爾時天王牟修樓陀。復現神通。從其口中出化仙人 有。時實天眾。如是思惟。或共論說。不知云何 有生疑作是思惟。此天云何從於天王口中而出。 已住於虛空之中。 0 或有長髮。或有螺髻。 而說偈言 或有身著樹皮之衣。

0 或 種

我及餘天眾 是愛甚堅牢

若人阿修羅 以縛愚癡人 首尾不可見 不能斷業鎖 欲斷於業鎖 猶如鉤釣魚

切皆無常

凝盲不能見

有中更無處 終必歸破壞 切樂皆思 切眾生心 切可愛中 切必歸死 有生而不滅 有中莫放逸 愛心轉增長 有中莫放逸 如幻法不住

> 覺觀風力故 業身遍一 從於愛水中 切愛縛心 切 生於五 為時火所燒 智慧乃能斷 常流轉諸 鑚燧 有

流轉五 貧苦中妄樂 道中 | 將去 富樂

迷故顛倒取 愚癡無智慧

> 有中莫放逸 得已而復失 常為眾生怨 有中莫放逸 有中莫放逸

切皆如夢

五九四

如虎狼 殺

死王大勢力 切諸 宥中 無量多種苦 殺害亦如是

癡所迷惑 而心不疲倦

若人依止惡 不名自

|愛身

如是天王牟修樓陀 既不自愛身 從口所出變化 世間更何愛

0

仙

人。為實天眾除放

愛樂。 逸故。 其池多有鵝鴨鴛鴦 說如此偈 神通變化 ۰. 0 畢竟利益 從其胸中。示現踊 。而為莊嚴。第一清淨 0 爾時天王牟修樓陀 出大蓮花池 1。八功 o 0 其可

其蓮華池。有百千億七寶蓮華。以覆其上。 .旬。其蓮華臺王在其上。種種妙寶莊嚴天冠

天龍阿修羅

揵闥緊那羅

德水。

香氣滿百由

種種光明。種種寶衣。莊嚴其身。種種寶印。莊嚴其臂

利益他故 Ô 為令一切諸實天眾離放逸故。化作帝釋。 有如是等百千化王。夜摩天王。以憐愍心 轉

侍立左右 種種婇女

0

復有諸人。讚歎王言。勝妙增上。猶如帝釋 而為圍遶。坐師子座。其諸婇女。手執白拂

0

爾時天王牟修樓陀。 輪聖王。 及餘無量百千諸王 為利益故。 復示變化。 從其

出大蓮華。廣百由旬 出歌詠音。聞者心悅。見之愛樂。夜摩天王 '。百千億葉。七寶蓮華。種種寶葉

從其臍中

所化蓮華

。其蓮華莖。長五千由旬。毘琉璃

天乾闥婆 種種容貌 為利天眾

阿修

羅等。各以自法衣服

莊

嚴

嚴其身。第一 切犁地者 勝樂 執犁耕地。 心皆希望果

虹色 莖

甚可愛樂。

大蓮華! 0

內

。有諸化人 而說

> 種 以

莊 天

0

金剛問錯。青因

|陀寶

。所共集

成 0 而 0

莊 種 嚴

0

老罰時欲至 愚者希利心 癡心希利故 而不覺諸行 念念常增長 能令少壯盡 念念歸滅盡 不覺當有

此三種惡罰 速來時欲至 來至 破壞天非天 能壞於安隱 愚者不覺知

能令貪愛者 羅剎毘舍闍 子孫及子孫 癡愛相繫縛 如是種子等 輪轉於諸 皆為老死壞 捨離於親里

心念思惟 如是化人。為利益他 0 於境界中 說如此偈。時實天眾。聞是偈已 不多愛樂。爾時天王牟修樓陀

人為愛所誑

切皆當失

復作現化 種寶冠 於其一切身分之中。 |種色無量種形 種種莊嚴 無量種相

五九五

o 所謂

王賊水火怨家。

復

從天王身毛孔中出。 富樂歡悅 自共婇女 (。歌舞嬉笑。娛樂受樂。天王受樂。與人相似 自相愛樂。歌舞嬉笑。歡娛受樂。復有諸龍 各如本色。 如其形相。 如其自法 之所侵奪。復有五種: 有餘苦。 常為怨侵。 常畏他奪。 守護怖畏。 或心憂愁 強力所奪

種種形相 種種莊嚴 。勝妙寶冠莊嚴其首。種種音聲。歌詠遊戲 或有一頭。或有二頭。乃至七頭。有種 種

生歡喜心。 娛樂受樂。如是勇健羅睺阿修羅等。皆盡化

出 阿修羅女 天帝釋樂。 (。圍遶供養。五樂音聲。聞之可愛。阿修羅 減夜摩天。共諸婇女。圍遶供養。第 莊嚴

減第二三十三天。園林花池。多有種種。諸飲食河。種 又復化現欝單曰 「人。住雲鬘等十大山中。富樂自在 · 少

住在宮殿。從於天王牟修樓陀身分而出。受第

種歌舞遊戲受樂。 0

見如是等無量種類無量差別夜摩天王。成就如是第一神 耶尼人。自樂成就 從於天王牟修樓陀身中而出 。歡喜遊戲。亦復如是。時實天眾 復化瞿 0

欲味 實天眾。示化欲味。受種種樂。歌舞遊戲。衣服莊 0 後示其過。令其厭欲 。以是因緣。夜摩天王。為 嚴

天。現見無常。心則柔軟。是故示化。種種具足。先示

通。為除放逸勝利益故。作如是化。

非不利益

。令放逸

復有欲過。有何等過。為欲因緣。母子鬪諍。住不同處 衰惱諸苦。愚癡之人。於此欲過。衰惱苦中。不生厭離 死生貪樂。身心常苦。如是欲過。終至於死。有無量種

色

0

欲因緣故 互相攻伐 切皆由欲因緣故。是為欲過。若王者共諍無量國土 切皆由欲因緣故。若兄弟鬪諍。互相憎嫉。若打若縛 。是為欲過。是故當知。皆由於欲繫縛。一切 。互相打縛。若殺若害。加種種苦。一切皆由

不饒益事。一切皆由欲因緣故。 於海中。若共鬪諍 欲過。王者共諍。無量方便。及以餘人。以欲因緣 爾時天王牟修樓陀 在於生死 。若繋若縛 。為實天眾。化作如是無量差別人中 0 憂悲苦惱 一切人中。 皆因欲過 怖畏鬪 入 諍

鬪戰相壞。一切皆由欲因緣故。若阿修羅共天鬪諍。亦 不得安隱。 云何天中。因於欲過。所謂諸天。共阿修羅

若諸龍等。共龍鬪諍。國土失壞。震雷放雹。一切皆由 欲因緣故。 牟修樓陀夜摩天王 復如是。由欲因緣。有如是等。是為欲過。 是名欲過。 若諸畜生互共鬪諍殺縛捕得 。為實天眾除放逸故。示 0 0 切皆由 7如是 以此因 化 欲因 0

相撲打。以刀相斫一 於鬼神 切皆由欲因緣故。是為欲過 中。以食因緣 或欲因緣 以此

緣故

非獨屬己 若得欲已。心生愛樂。求之不得

。愛別離苦 • 無量種苦 • 為強力者

共他而有

飲食婇女。親近供養。五根受樂。如心所念。具足皆得

是名欲味

云何欲渦

0

量種師 應受者 異欲過 相憎嫉 畏 雨火 皆由 Ш 多頭 於 復示欲過。於退沒時。得諸衰惱。是諸天人。龍阿修羅 為諸天眾 夜摩天王 既示過已 化作蓮花 所有欲味 由 示如是化 i 欲 因 緣 0 一欲過 切處 色相 如一百· 於其手 或有放: 中。 口中含土 伽 子虎豹野狐豬 . 0 0 皆悉示其種 則於生死。 羅 。復示欲過 0 可 0 0 0 0 畏 Ш 復為饒益 復示出離 遍於五道 以 造作惡業。鬪諍憎嫉以其念本女色因緣 魚 受無量種 百葉墮落 公此因緣 切皆失 於金 中 冒 0 舉 時 燒 0 龜黿之屬 0 手中執火 或有執羂 (俱崩 身髦髮 剛 0 。若天若龍 生厭離 解脫 墮地 兔 惡 種退法。 諸欲樂已。至於退時 諸天眾故。 0 0 0 互相 夜摩天王 夜摩天王 破壞磨滅 示欲過患 0 0 牛驢象 獄 無量種類 種 0 0 0 焰火熾 殺害。受諸苦惱 遍眾 或有 心。 字。 中。 0 或執刀杖 復有遍身煙焰俱起 所謂高山嶮峻崖岸 。阿修羅等 多 篤 示於欲過。 利益安樂諸 身體裂壞。 以異見故 。復廣示現天人之過 。為示天眾欲味欲過 0 。為實天眾捨離 令厭生死。示於人 處 頭。或有二 0 0 身色黤黮 其聲 。或執金 0 0 0 如是地 隨諸 以此因 何以故 虓 天眾 示欲 臂 頭 昫 0 失收 頭 天等 欲故 其 故 0 o 除已 中 0 或有 有無 如 緣 獄 0 0 可 嵵 中 聞 共 0 0 0 o 之面 置頭 火鐵繩 中出 有死王 火猛 從化 復化 或有長爪 或有縮咽入 至於十里 乃至千眼 其身熾然 趣化天。 及諸器仗 亍怖畏 地 诫 死王 種色 |大怒 而 Ĺ 熾 Щ 0 0 一。閻羅! 癿 去 極大怖 遍身火熾 爭 0 0 昇空而· 爾時 切疾走。 嘁 如燒大山 虓 0 返縛其手。 0 0 0 0 0 。或有伺命。捉得化天。以焰鐵繩。而繫其頸 0 0 0 滿十 閻羅 火焰熾 眼皆焰出 所執器仗 種 兩肩中。 响 如黑雲中 眼 信命 畏 死王 而 種相貌 赤 伺命 由旬 苑 去 出 釦 0 然。 各各散走 閻 猶如猛 惡蟲覆身 0 Щ o o 不復可 縛已牽 其頭狀. 其身不沒住在水上。為諸化 閻羅伺命 羅伺 皆從大力化山 或有長髮。髮皆直豎 凸腹下垂。 0 電光亂 青赤黃鴿 或有伺命 頭皆火然 色貌可畏 從其 或有身毛焰然火起 一切眾生之所怖畏 命 風 挽 莧 如烏鷲鵄雕 耙 \Box 0 0 0 時死王 中 漸近 吹大黑雲 0 0 以怖天眾 捉餘: 過眼 爾時: 脅如 發大惡聲 有一 種 走向化天。手捉 化天 中出 出 種 諸火焰 境界 使。 化天 山谷 羅色 百眼 0 0 0 0 尋 野干狐狗駱 0 捉得化天 熾電俱 從於大黑化 放金剛雹 0 0 或有遍 醜陋 虓呴之聲 逐捉之。 見餘化天身 咽火焰起 頭如 其火熾 。黃赤朱紫 猶如 或四 起 天。 水中 Ш 可 震雷 百 赤 惡 0 體 峰 0 0 然 繩 眼 舉 而 駝 復

觀

天品第六之三十六 夜摩天之二十二

九七七

大

o

夜

摩天王

0

為

實天眾除放

逸故

0

示如是化

怖

0

大

Ш̈

o

如是等眾

0

從大

山出

走趣化天

0

說偈言

愚癡 僑

慢心 為放逸所使

無量境界林 既已過

惡毒滿其中

不作眾善業 愛牙甚廣大 求善應捨離

死時既已到 竟為何所作 而常癡放逸

以沒生死故 沒在愛水中 永無有安樂 个能度眾苦

云何愚癡人 切有生者 死常隨其後 **而樂放逸行**

非是鬪戰力 是大力死軍 難知不可摭 世間不覺知 常有大勢力

謂老病衰壞 死使有二 眾生放逸故 種 愚癡不覺知 遍行於世間 不覺死怨至 無方能捨離

如是死王閻羅王伺 命 。說此偈頌。呵責天眾。百返千返

皆從天王牟修樓陀。身中而出。共諸婇女。隨順供養。

令實天眾。心得厭離。是等化王。所著天冠 加諸苦惱。時實天眾。見衰惱已。得離一切放逸之心 。時夜摩天王。知諸天眾心已調伏 。復示變化 切欲具

受三歸依

遍身脈現。柱杖而行。羸瘦憔悴。一切諸業。皆不能作 切力盡 而行 。眾所輕賤。行步數倒。死時將至 。為諸愚人 (輕弄戲笑。上氣不樂。 。近池而行

如前所說

0

上色具足。

復為衰老之所毀壞。

髮白

面皺

身極羸瘦。依他扶侍。身色醜惡。行於池側。未經幾時

治。死相已現。其王具嬰如是諸病。得如是等極大苦惱 腫疽 身中多有種種病起。所謂熱病。下痢欬瘷盛氣噎病。脈 [瘡癩病・垂近死地・身大穢惡・是大惡病・不可療

時諸天眾。見此死屍。復有雕鷲諸惡貪鳥。從山飛來 然後命終。既死之後。膖脹臭爛。多有無量百千種蟲

復示神化。示於羅睺阿修羅王。勇健阿修羅王等。一切 是事已。其心厭欲。一心正念。爾時天王。為利天眾。

取諸死屍而噉食之。或有取屍騰空而去。

時諸天眾。

見

皆在大海水下。至夜摩天。住天王所。去王不遠。 面。大聲叫呼。既叫呼已。顛墜墮地。尋即命終。 住在

木如石。不動不覺。諸阿修羅王。諸婇女等。見是事

取諸死屍。猶如木石。眾鳥取之。不覺不動。阿修羅女 極生苦惱。皆悉圍遶。叫喚啼哭。於啼哭時。有鳥飛來

既啼哭已。一切皆死。復為雕鷲烏鵄眾鳥競共取之。從

空而去。令諸天眾不復見之。夜摩天王。為利天眾。示 化如是啼哭悲泣

0

爾時夜摩天王。復化龍王。如前所說。復示無常。 或有

王 0 熱沙所燒 。熱沙所燒 0 猶如焰火。如佉陀羅炭入乾草聚 亦復如是。 0 是 業。有日

為金翅鳥 。搏撮將去。諸龍女眾。發聲大叫 復有龍王。 。復有龍王 龍女圍遶

為死將去。 為鋸所解 。悲聲唱叫 時諸天眾。見是事已。心極厭離 。怨心相斫。互相加害 如是化龍

悉衰惱。及諸女人。亦復如是。老極須臾。皆歸於死 時夜摩天王。復化弗婆提人。瞿陀尼人。無量百千。皆

見此諸事無量差別大惡有過。見死苦已。皆生厭離。 既死之後。多生諸蟲。偃臥於地。甚可惡賤。時實天眾。

互.

足上頭下。如印中陰。以惡業故。生地獄陰。見生死業

從天退墮。悔火所燒。貪放逸故。天身則滅。中陰身生。

終竟不知。當詣何處。為誰將去。一切資具。皆悉無常 相謂言。此諸眾生。有苦而死。此諸眾生。老病死盡 切諸樂皆雜有過 0 無常不住。敗壞之法。不可保信

切諸法。皆悉破壞。無有少樂。如是實天。互共論說

決定上生。 時夜摩天王 謂欝單曰人 |。知諸天眾心生厭離。復化丈夫自在離慢 (。少減天福 。受第 樂。 復化 **令**

有見者。皆生厭惡 作老病身死 。身既死已。無量百千諸蟲。噉食其屍 。猶如屎聚。 夜摩天王 0 為利放逸諸 湾若

爾時天王。復作化示。令實天見。謂中陰有 如眾生 !中陰有。令諸天眾皆得現見無量種種 。以業因緣 0 生於地獄餓鬼畜生人 0 無量有 天眾故

示如是化欝

單日

令天現見於池水中。具見一切五道眾生。以業煩惱因 於大池中。示如是化 。不可思議希 有之化。無等.

因緣生。無量百千五道生死。為諸實天得厭

力故 厭離。復見夜摩諸天中陰之身。見夜摩天。 救無歸。無有伴侶。輪轉諸有輪迴地獄餓鬼畜生。及以 人天。令實天眾。見於種種生中陰有。見已驚怖。 流轉而行。從一道死 。復生一道。輪轉生死 以業盡故

眾。 故。 非生有陰。牟修樓陀。示如是化。以何義故。不示生陰 時實天眾。見是事已。生厭離心。是名見地獄中陰 極大怖畏。共相謂言。是業因緣。甚大戲弄夜摩天

以天心軟。不能堪忍。若見生陰。不可譬喻。不可說苦

即失身命。是故示化。不示生陰。是名實天觀夜摩天退

上頭下。 夜摩天。放逸過惡之所傷害。以業盡故。 欲入地獄中陰之身。時夜摩天王復以希有神化中陰。示 如印相似 。業繩所牽 。隨所作業。如是成熟 欲墮餓鬼

時實天眾。復見如是第二中陰。復次第三。見化中陰 如夜摩天復為放逸之所傷害 。業盡還退。 惡業所 欲

0

墮畜生。足上頭下。如是中陰 類相似中陰 一道中陰有相 。如印所印 生畜生中

以偈頌

五 九九 心行之

時實天眾。見無量惡。皆生厭離

正法念處經卷第五十七

微細難解知 不信於業果 若人謗賢聖 是業使眾生 遍行 死則入地獄 好行衰見業 流轉於諸趣 切處

若樂有苦報 世間所不愛 若人內懷惡 若得畢竟樂 以樂誑其心 若人著欲樂 常行於惡業 是不名為樂 乃得名安隱 死則入地獄 死則入地獄 以法諂誑人

欲境無厭足 智慧人所說 以樂增長故 遊戲園林中 若法具足者 放逸諸天眾 斷愛為第一 渴愛轉增長 以是故退沒 樂見諸天女 智者所讚歎 退失夜摩天

時諸天眾。見如是等種種中陰。生厭離心時夜摩天王 寂滅莊嚴。諸天見之。其心安隱。往詣天王。到已圍遶 牟修樓陀知諸天眾。心調伏已。皆滅化天。 示以自身

0 0

0

誰當救護我 我見世中陰

令我得解脫 今生大厭離

從在一面。心生敬重。歡喜踊躍。作如是念。我今得主