

如逃適調業復破焦或體苦強調復切敬若或甲睫常黑上走。哖。次健渴見振痛健。次身。作食墮墮熱。所。耳作彼修風憔惡掉。。作修分暖切不落落。手說不中何以行已悴夢。或住何行冷汗身消。。堅足諸樂鳴等聞者。慧。如若心不身我等者風津分。若人靴生



三
更若。鯍出長根成沫相五羅
所此故。遍作咽。知譬。身
覺身偈喪身色喉亦其如生。精遍為是下所反不心適知時言失苦香脈復异有五薄血身風為入作胃調頂。身惱味中。如熟人臢已精。依男第堸舌。根若逆能遍於猶 失如命瓦 暖木及石 識事亂重冷。隨以或行他暑動

風病善乾於身等調故法消此中風則不能愛。亂。若調何舞如樂或我不等向。流食過所如汗味貫多。風何以彼 法聲調。作

$\begin{aligned} & \text { 觸 } \\ & \text { 法 } \\ & \text { 虫 } \\ & \text { 能 }\end{aligned}$
或命
等
遍
眿
眴
聞图さント


癸

不
調
作
何
等

業復 | 復 |
| :--- |
| 蓚 |
| 行 |
| 者 |順上


不
調
鰂
口
中

味 | 調 |
| :--- |
| 調 |等

俋復病風蒸菜痛肉若調期继道机薑皆其面則咽疑順調。修觀 一一能腸順。彼
彼身說熯難難
以循諸出語
聞身病

風身知。若宅
名或嵐鼻

内風住

> 已
。
嬰
知
身


# 觀 

眾
生力家白在何次實戸眉。以皺調次害不羙以害調次不故人髮身等修知破。若天風。修精調於天精。修法令生若若彼者 設切若。住何者已觀在等。。夜示見在等者。
則如如。順慧身
增老父能為或觀
速令
長無速含為或迶
若 買
有


筧不不切若 | 不 |
| :---: |
| 調 |
| 順 |不復


無皆令何等

阜
和
品脂
調復復
㹸
修
切破 $\circ$
見
䗩
。
若
調
順在等者。如 害如一緩骨所業內如或順。。佊自肉身已害身業內實血䊾桀痛作。彼身循所滑。令作以彼身風動


## 

葻輱

調
。
作
何
等
寀
$\circ$
彼
以
聞
慧
或有如不吐
以何實定
眼
見或復所不所何聞聞復則
舞
向
所
說
諸
病
觀
淋
䖝
。
如
實
知
身
 ～人淋
病
風身不不復身


旨不復 | 复 |
| :--- |
| 者 |
| 者 |如

實
知





調
作
等
亲復次如
其或
关
眼
見
喉
脈
若
調
順
令
眙
痛
或
咽
喉
腫
不復
莜
览
者所
說
諸
场
。唇
瘡壞牙齒 －住何者彼或何從猶 見在猶或有身如以吴風。


復
莜
䘖
者䒴則見起若若能以者
內身
觀
。
有
何
等
風。住知以以見
瞋
風
若在等復
蓚
衒
者若心睡慣睡不復觀而
似少調復則次風近切瞋身業次風則眠眠調次似發分少風。次無修調為世覟中。修調樂風。若修少狂相風。作修如行順遠人風。彼行順聞。若作行風癡似。若何行向者。吅起若能以者。。若不何者已。으葻等者所
身此旦怒調順。或身此若順順為彼循實不正調故。為彼身病

十何
時所
風作
力。
。彼形
色
力慧慧或以 $\qquad$觀








