

像、應當志心供養恭敬、如完無別。如是供養、要身自作。自若無力、當為他使、亦勸他人令作助之。』資持釋云『四接續毀損、令密藏者不生善故、令恭敬者恐生慢故、今時有作涌壁、或畫佛首相、並宜藏之。』

已上皆見事鈔  
記卷三十七

## 第六項 造毀二報

▲事鈔云『無垢清信女問經云。未知掃佛塔地、有何善報。佛告女言。掃佛地得五福。一自心清淨、他人見已亦生淨心。二為他愛。三天心歡喜。四集端正業。五命終生善道天中。涅槃云。不犯僧佛物、塗掃佛僧地、造像若佛塔、常生歡喜心、皆生不動國。』資持釋云『初掃治善報二、初無垢女經。五福一是內感。二三即外應。四五即來報、四是別報、五即總報。二涅槃偈。彼云。東方有佛世界名不動、佛號滿月光明。無畏菩薩白佛、此土眾生造何等業、得生彼國。佛以偈答、如鈔引。上四句即四種因、正取中二。下一句示果。言不犯者謂不侵損也。』

△事鈔又云『十輪若破寺、殺害比丘、其人欲終、支節皆疼、多日不語。墮阿鼻獄、具受諸苦。』資持釋云『二毀壞惡報破寺報重、反明造立功深。』已上皆見事鈔  
記卷三十七

上來造像塔寺中第一章造像塔法竟

## 第二章 造寺法

▲事鈔云『有盛德法師造寺誥十篇。具明造寺方法。祇桓圖樣、隨有所造必準正教。并護持匡眾僧網

綱要等。事繁不具，略引宗科造寺一法。』資持釋云：『初標人法，即靈裕法師。稱美道行，故云盛德。寺誥，即彼文通題。具下示其所述。』見事鈔記卷三十七 事下明今所引。

造寺法中分為二節

一 應法生善  
二 無法致損

## 第一節 應法生善

▲事鈔云：『謂處所須避譏涉。當離於尼寺及市傍府側等佛殿經坊。極令清素。僧院廚倉趣得充事。如此則後無所壞。祇桓圖中，凡立木石土宇，並有所表，令人天識相。知釋門多法，故能影覆邪術。禽獸畏威，形儀隱映，為世欽仰。』資持釋云：『譏謂譏嫌，涉即干涉。經坊即今經藏。木石等者植樹，表其生長。立

石，表其堅貞。戒壇居東，表發生之義。無常院在西，表傾沒非久。立剎，表迷者知歸。樓觀，表道品階漸。池沼，表魔外洗心。栽蓮，表行人心淨。餘如彼說，須者尋之。圖經，近日本將至，文有兩卷，即祖師撰者。影覆邪術，謂使魔外無其威勢。影猶閉

也。禽獸畏威，謂令異類不敢侵犯。形儀隱映，謂像設可觀，為世欽仰。即土庶生善。』見事鈔記卷三十七

資持註云：圖經等者，宋時由日本齋還，旋復佚失。今再由日本請歸。天津刻經處刊本，名祇桓寺圖經，與戒壇圖經合為一冊。

## 第二節 無法致損

▲事鈔云：『但歷代縣積，秉教陵遲。事存法隱，錯舉意旨。俗人既不曉法，眾僧未解。示導但相倣，數虛費財。物競心精妙，力志勝他房廊臺觀。務令高顯，過彼便止，都不存法。』資持釋云：『初造立非法，縣積猶言長久。秉即執也。錯舉，謂每事廢立，皆任意耳。倣數，謂互習訛風。競心，謂鬪競為懷。力志，即竭力用意。高顯，

即副競妙之心、過彼乃稱勝他之志。』

△事鈔續云『又還自騰踐、如己莊宅、眾僧房堂、諸俗受用、毀壞損辱、情無所愧、屈道承俗、如奴事主、是名寺法滅也。』  
其甚者、打罵眾僧、種種非法、取要言之、從僧強力、抑奪、貸借、乞請、乃至停屍僧院、舉哀寺內、置塚澡浴等、並非法也。

資持釋云『二騰踐毀壞、明俗人愚暗、文敘本主義通、餘人毀壞約物、損辱約僧、承即奉事、此科大字並引寺誥、故註以助之、乞請即求索、請觀諸事、彼時尚然、今何足怪、更有殿堂飲醮、僧廚宰殺、寄著雜物、貯積糧儲、或射作衙庭、或編為場務、婚姻生產、雜穢難言、斯由道眾之非才、豈獨俗儒之無識、每恨法門之覆滅、孰為扶持、更嗟獄報之艱辛、誰當救療、必懷深識、豈不再思、是知禍福無門、唯人所召、有力能濟、傳而勉之。』

△事鈔續云『若改往修來、追法更新、慎敬無犯者、是則護持寺法也。』  
俗人造寺、本為求福、作出家之因、得道之緣、唯應禮拜供養、為法諮請、時時觀問、如法往來、彼

此利益、自他無惱、名護持也。故增一云、阿闍世王得信已後、勅國中、無令事佛之家、貨輸迎送。豈非僧傳正法、得信於人乎。』

資持釋云『三引勸俗流中、初正勸改往、謂悔上諸過、修來謂期後超昇、追法即依教更新、即起敬。次引經證、闍王造逆邪見、後方歸佛求悔、故行此勸。貨輸謂科配財物也、迎送即祇奉官僚、事佛之家俱令免放。』

豈下推得信所以。』  
已上皆見事鈔 記卷三十七

上來造像塔寺中第二章造寺法竟

上來別行篇中第三門造像塔寺竟