

無一法是我應捨、是不應修，故此派之名，謂之迦當。「迦」譯佛語，「當」譯教授，「迦當」即佛語教授也。在宋元兩朝之間，西藏中興之佛法，要以此派為最盛的教派了。

## 四、西藏佛教中興薩迦派之略史

這一派的初祖，傳為印度那蘭陀寺護法菩薩，謂此菩薩外弘唯識，內修歡喜金剛之二種次第，得密部所說相應相的時候，便借飲酒之譏，離寺隱山，專一修造，即身而現證無上菩提。次將彼部之教授，傳與尼帕爾龐亭兄弟，由彼傳授西藏之綽摩大譯師。譯師在後藏雖廣傳數位高足，但教授之結精，咸授於薩迦派初祖慶喜藏。此師亦生於宋時，較阿底峽尊者到藏稍晚。此下三傳而至慶喜幢大師，即元世祖奉請來華弘法之薩迦四祖。此師在華數載，即示滅度。元帝便拜其姪慧幢大師為國師，是為薩迦第五祖也（中國書中多名發思巴大師）這派所宏者，顯密皆俱，密法雖總宏一切，而於歡喜金剛法為特傳，顯教則俱舍、戒律、因明、唯識、中觀皆極完備。尤以第四祖慶喜幢大師廣造眾論，破斥舊派之偽弊，及當時之盲修邪說等最為有力，如來正法賴彼住持。乃至宗喀巴大師未出世以前，要以此派為西藏佛教之中流砥柱。此派修行之次第，重在先顯後密，尤以別解脫戒律而為基礎，大致與菩提道次第所說者相仿。惟因後代學者，多起偷巧的心理，棄捨祖教，邁顯專密，呵戒為小，其流弊

現相，又與舊派相去不遠了。

## 五、西藏佛教中興迦舉派之略史

此派亦起自宋朝，有名嘛巴譯師者，幼性剛強，懿志超拔，先從綽摩譯師略問法要，練習梵文，自覺在藏學習，終不若親臨聖地，參訪明師為快，故約一二同志，結伴前往。先在尼帕爾租住，略習熱帶地方之氣候生活，再進天竺，徧參耆德。特從止迦摩羅希囉寺之上座，擎嚙巴大師總學諸部法要，別習無上密部歡喜金剛之法。再由師長介紹，依智足大師學習無上瑜伽父部集密大法。又從姑姑日巴大師，學習母部，大幻網法。更依擎嚙及彌勒二師，深練修習之經驗次第。次回藏地，廣弘密法，唯對於顯教，未為闡揚。稍弘之後，又往印度，正當阿底峽尊者來藏，傳說他們相遇於途中。此師所傳雖有四大弟子，各擅專長，然其最圓滿領受師長之法味者，要算西藏有名即身成佛之彌拉日巴大師也。

彌拉大師俗為後藏哦日生人，幼失父恃，產業盡被其堂叔及堂姑之所侵奪。漂零孤苦，實難言喻。由母教其往前藏學習誅暴及降雹之方法，一次曾誅二十餘人，雹打秋穀，令籽粒無穫。後自深畏業果，憶念無常，乃投依嘛巴大師之門下，志求了脫生死，速成正覺之佛法。師觀弟子，原屬大機，令受九番大苦，淨治罪業，次乃盡傳歡喜金剛、集密金剛，及勝