

# 修習正法作為心藏——學處精要

章嘉若比多杰大師造

優婆塞寶法稱敬譯

喻娑地（出開端辭）

如實善觀諸法理，無餘取捨為有緣，如理宣說能仁王，乃至菩提我歸依。

而今造作如法論，聞思喜悅教法者，竟成毀詈之對象，故我亦不欲多說。

因汝多生於正法，具串習慧與精進，喜修正法淨意樂，數勸請故誠實宣。

具悲導師釋迦能仁之一切經教，及釋其密意定量注疏，無邊智成之善說，彼等一切盡其所有，實皆是為諸欲求解脫者無倒開示之取捨處，若以正直而非尋過之心善學彼諸經論，於取捨處智慧將極增長，當須另求修法軌則哉！尤其從具慧善知識處妥善聽聞了解別解脫律儀、菩薩律儀、密咒律儀所制之諸持犯界限，晝

夜一切時中三門具足義利而行，如此方為出離也。彼時諸凡所作，以不使非法之舉有機可乘，較求法等尤為切要，然見多數人等皆捨本取末。此後方決定學一清淨法，初以三喜令具相善知識悅為自傳授，從親近善知識法起乃至毗鉢舍那之間之經驗引導，此全部文句於自身心相續中應數數修習。

復次若已學習般若、因明、中觀三者及上下阿毗達磨等，此一切與道次第修法中各各之方面能善為配合，且以止住修，觀察修隨其所應，往復體驗而作長養，若能如是乃符合阿底峽尊者，噶當派及至尊宗喀巴父子之意趣，是智者喜悅之稀有修法，如是者方可謂「經典現為教授」也。而今雖畢生研習彼等大論，然唯沉迷於「彼如是言我如是說」之空辯，而彼等論中所說修行次第如何，則根本不予注意。毫無義利，虛擲光陰，結果年屆耆艾，於一分講義作無謂之精進，實乃為智者可笑之事。

若爾，於今智力極劣之時代，對往昔正士所造廣略道次第引導隨一，以上師瑜伽持正之修習方法中，斷除增益疑慮甚要。復次傳授引導之師資雙方應以調心次第為主，相續與法必須融合，不應附和「如趕經餓般從速獲得引導」之說法，

亦不應匆忙而傳，若愈學法，相續愈頑劣，語愈粗惡，行愈粗魯，則彼所學之法與自身心相續二者如人背負屍袱之相，反之若見淨相愈來愈大，相續愈發調柔，於善行愈加精進，毫無裨益現法，虛榮心愈小，如是則為本尊與上師加持已入之相，亦為證悟轉復高上之始也。

復次從具相金剛阿闍黎處真實獲得清淨灌頂，植四身種，捨命防護三昧耶與律儀，於此基礎上，如克珠（克主杰尊者）一切智之《目錄小冊》中所說，續之究竟（吉祥集密與勝樂輪）之聽講及定為教授之理如實作已，即可正確把握經教完全圓滿之扼要故，至心修法諸懇切心不可或缺，此等時中，對本法傳承上師法及同學等一切絕不違犯三昧耶極為重要，前共同道修心之上若時機成熟，應體驗生起次第與圓滿次第，作念誦憶念修，並時向上師請求除障生德之諸次第等是所必要。

上來所說諸次第，若完滿無缺者，將現法親朋伴侶愛財物受用等之隨順經營遠遠拋棄，如《瑜伽師地論》等所說，住於生三摩地相順之阿蘭若，與見行相同伴侶三昧耶清淨四人以上俱，除去內處散亂而正結界，初以上師瑜伽持正、頂禮、

百字明、曼荼羅等由勵力種福淨障之門，不忘前諸引導而修，乃至道次第所緣前諸類者，未得體驗間應廣修，諸後者應略修，由此之門逐日於圓滿道作憶念修，體驗出已，則依次前作攝略，後作增添而修，於諸座間，除閱讀正行所系類書籍處，餘不相干之聲明、歷算、醫方明等論著不看，於座始終記持菩提心與空性見，及以迴向發願而作印定等應勉行之，沐浴、飲食、睡眠、夢等瑜伽亦於各各時分而作。總具量續部所說之曼荼羅雖無差別，然按我們格魯派之傳承，勝樂、集密、大威德三尊不離而修，此有極大扼要。修時不僅對自宗，即對他派之上師與法等亦決不應安立過失及口出毀詞等，亦不作宗派破立之戲論，不迎合現法之人與權，對高貴者循情等棄之如毒，自己任何苦樂善惡除「上師三寶知之」想外，不作些餘衆多疑慮分別，應作「有如是善加行能作因，真是有福。」想而生大歡喜，時時勤進於曼荼羅修行，供養及自入受灌頂，初十供，會供輪等。若有一二求法弟子，應不觀彼利敬等染事，應以往昔自己如何修習之次第而作引導，以柔和加行安置彼等於信心與不放逸中，不教其導致厭煩，灰心之理，由不親不疏合宜之門而作饒益，以如是理善精進者，究竟意樂速急成就，故應殷重，以此作為

心要，詳細者應依往昔正士教典及具慧善知識而知。

頌云：

由見現法無堅實，為辦究竟安樂故，靜處一心修正法，如是有緣此間稀，別於善慧勝者教，圓滿扼要定獲已，如理修習具慧者，登地勇士希願處，居詭辯語立宗凳，毀他舌箭猛加行，追求高位空度時，如是大德黑巴豆，守護富麗住處等，多思無暇山窟中，空耗人壽老修行，實為自欺敗家子，如兕二角心與法，永難會遇持教者，復作引導他眾生，恐怕雙牛俱墮崖，累種聽聞幾多法，心常負載諸弟子，猶如窮人數富財，需時都極難自利，我禮具相上師足，於善慧佛諸論典，不墮方隅勤聞思，略睹聖教之扼要，如何遍流瞻部洲，高低苦樂種種見，稍知泥色之取捨，議事無惑老首腦，是故如法修取捨，說理不教余膽小，如是清淨論加行，或許可以來寫作，汝於多生善學習，於所知處智慧廣，然於善說無飽足，對此我等意起悅，現法無常無堅實，能仁教亦如殘燈，眾生樂如夕陽影，是故精進修正法，諸教誠義皆實修，諸生不離善知識，於乘極頂所享樂，有緣決定能領受，

說此論善願眾生，善住無垢佛教已，以大乘道急進趣，速獲大菩提果位。

《修習正法作為心藏·學處精要》者，因恩德無比大執金剛土觀阿旺却吉嘉錯轉世，智慧自在洛桑却吉尼瑪數數勸請故，由百部遍主金剛持洛桑格桑嘉錯及精熟菩提心二次第三摩地自在已達成就高上之位赤欽金剛持阿旺却丹等衆多正士之恩，對文殊心要全圓之宗，由正理道引發堅固信心者，章嘉若比多吉造於熱摩切宮（小昭寺）附近，繕寫者具慧沙彌格勤南喀，以此所作願能仁大寶教法於一切時中增長。