

佛子行

真如 詞曲

♩ = 130

將我滿腔的壯志 化作那浩蕩長風

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in treble clef with a common time signature (C). The piano accompaniment is in grand staff (treble and bass clefs). The lyrics are written below the vocal line.

捲去怯懦的殘雲 掀起浪濤洶湧

The second system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. It begins with a measure rest marked with the number 5. The lyrics are written below the vocal line.

將我萬丈的豪情 化作那無盡野火

The third system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. It begins with a measure rest marked with the number 9. The lyrics are written below the vocal line.

13

焚燒 徬徨 和 恐懼 騰起 烈焰 滿 虛 空 看 我

17

壯 志 凌 雲 傲 骨 頂 天 立 地 目 光 堅 毅 困 厄 是
呼 嘯 三 界 頓 令 煩 惱 止 息 風 雨 雷 電 就 是

20

踏 在 腳 底 手 握 倚 天 長 劍 長 養 一 身 浩 氣 何 處 有
我 的 座 騎 雄 渾 萬 馬 奔 飛 音 聲 震 響 浩 寰 宇 所 向

23

苦 難 披 靡 就 有 我 的 足 跡 聽 我 正 法 之 旗

26

將 我 利 他 的 壯 志 化 作 那 精 進 長 風

26

30

捲 去 自 利 的 殘 雲 掀 起 菩 提 浪 湧

30

34

將 我 聞 思 的 豪 情 化 作 那 智 慧 烈 火

34

38

焚 燒 無 明 見 薪 升 起 空 性 滿 月 輪 看 我

38

42

壯 志 凌 雲 傲 骨 頂 天 立 地 目 光 堅 毅 困 厄 是
呼 嘯 三 界 頓 令 煩 惱 止 息 風 雨 雷 電 就 是

45

踏 在 腳 底 身 披 金 色 戒 甲 長 養 一 身 浩 氣 何 處 有
我 的 座 騎 六 度 萬 馬 奔 飛 音 聲 震 響 寰 宇 所 向

48

苦 難 就有 我的 足跡 聽我 正法 之旗
披 靡 高舉