

喜迎菩薩冉冉來

真如 詞曲

♩ = 84-96

Musical notation for the first system, measures 1-5. The score is in 4/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody is written in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The melody consists of quarter and eighth notes, with some phrases tied across measures.

Musical notation for the second system, measures 6-9. The melody line includes the lyrics: (1)就像春天飛去又飛來，大地的花永不敗，

Musical notation for the third system, measures 10-13. The melody line includes the lyrics: 與你相聚又分開，好像水波分不開，

Musical notation for the fourth system, measures 14-17. The melody line includes the lyrics: 好像水波分不開。啊... 啊... 啊...

18

啊... 啊... 啊... (2)就像春天飛去又飛來，

22

大地的花永不敗，與你相聚又分開，

26

就像水波分不開，就像水波分不開。啊.....

30

啊.....

34

(3)春 天 拜 訪 將 綠 的 心， 上 師 教 誡 有 緣 人，

38

大 地 的 草 遍 天 涯， 大 地 的 花 美 如 畫。

42

(4)菩 薩 菩 薩 菩 薩 菩 薩，

46

王 庫 藏 大 路， 日 午 歇 息 樹，

50

病者諸良藥，無怙者依怙。

54

(5)上師上師，你來啦，

58

上師上師，你來啦。

62

春風又吹，花又開，

66

燕子呢喃，雲朵白；

70

莊嚴猶如轉輪王，

74

輪至何處福慧開。

78

(6)上師上師，你又來，

82

我心猶如蓮花開，

mp

86

願將身心奉眾生，

90

喜迎菩薩冉冉來。

94

願將青春奉聖教，

98

喜 迎 菩 薩 冉 冉 來 。 (7)啊.....

103

啊..... 啊.....

108

啊..... rit. 啊.....

rit. vva