

樹影婆娑明月照

真如 詞曲

$\bullet = 78$

Piano

那 夜 我 聽 到 你 的 嘆 息 那

5

夜 想 起 深 恩 的 你 樹 影 婆 娑 月 兒 明 照 想 著

Pno.

9

你的 嘆 息 又 重 穿 越 夢 境 在 夜 裡 我 聽 到 你 的

Pno.

The musical score is written for voice and piano. It consists of three systems of music. The first system (measures 1-4) is in common time (C) and features a vocal line with lyrics '那 夜 我 聽 到 你 的 嘆 息 那' and a piano accompaniment. The second system (measures 5-8) is in 5/4 time and features a vocal line with lyrics '夜 想 起 深 恩 的 你 樹 影 婆 娑 月 兒 明 照 想 著'. The third system (measures 9-12) is in 7/4 time and features a vocal line with lyrics '你的 嘆 息 又 重 穿 越 夢 境 在 夜 裡 我 聽 到 你 的'. The piano accompaniment consists of two staves (treble and bass clef) with various chordal and melodic textures.

13

嘆息 怎能忘 你生生將我養息 孤獨苦海 流浪多時 怎能

Pno.

18

忘記 深恩的你 啊如母有情 如母有情 我要洗去你眼中的

Pno.

23

淚滴 阻止你的嘆息 用清涼的法雨 敷進你心底 直

Pno.

27

到你永遠微笑 直到我聽不到嘆息 直到淚水在你

Pno.

32

眼中乾涸 直到換成永恆的笑意 啊如母有情

Pno.

36

如母有情 我要報答你深深的恩情 走向光明幸福之地

Pno.

41

走向光明幸福之地 直到樹影婆娑你在歌唱直

Pno.

46

rit.

到明月照進你心裡 直到明月照進你心裡

Pno.