

山泉

$\text{♩} = 115$

真如 詞曲

$\frac{4}{4}$ $\dot{5}$ $\overset{2}{\underline{\dot{3}}}$ $2 \cdot \underline{\dot{3}}$ | $\dot{5}$ $\overset{2}{\underline{\dot{3}}}$ 2 0 | 3 $\underline{2 \ 1}$ $1 \overset{3}{\underline{\dot{5}}}$ | 3 — — 0 |
叮 叮 咚 叮 叮 咚 山 泉 多 玲 瓏

$\dot{5}$ $\overset{2}{\underline{\dot{3}}}$ $2 \cdot \underline{\dot{3}}$ | $\dot{5}$ $\overset{2}{\underline{\dot{3}}}$ 2 0 | 3 $\underline{2 \ 1}$ $\dot{5}$ 1 | $\dot{6}$ — — 0 |
彈 著 弦 做 著 夢 清 流 漸 漸 湧

$6 \cdot \underline{\dot{5}}$ 6 — | $\overset{5}{\underline{\dot{6}}}$ 3 5 — | $\overset{5}{\underline{\dot{6}}}$ $\underline{\dot{5} \ 3}$ 1 2 | $\overset{3}{\underline{\dot{5}}}$ 3 — 0 |
下 山 坡 過 草 地 帶 來 生 機 萬 種

$2 \cdot \underline{1}$ 2 — | $\overset{1}{\underline{2}}$ $\dot{6}$ 2 0 || $\overset{2}{\underline{\dot{3}}}$ $\underline{2 \ 1}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ | $\overset{6}{\underline{1}}$ $\dot{6}$ — 0 :|| $0 \ 0 \ 0 \ 0$ |
下 山 坡 過 草 地 帶 來 生 機 萬 種

$\dot{5}$ $\overset{2}{\underline{\dot{3}}}$ $2 \cdot \underline{\dot{3}}$ | $\dot{5}$ $\overset{2}{\underline{\dot{3}}}$ 2 0 | 3 $\underline{2 \ 1}$ $1 \overset{3}{\underline{\dot{5}}}$ | 3 — — 0 |
叮 叮 咚 叮 叮 咚 甘 甜 又 清 淨

$\dot{5}$ $\overset{2}{\underline{\dot{3}}}$ $2 \cdot \underline{\dot{3}}$ | $\dot{5}$ $\overset{2}{\underline{\dot{3}}}$ 2 0 | 3 $\underline{2 \ 1}$ $\dot{5}$ 1 | $\dot{6}$ — — 0 |
大 慈 悲 無 農 藥 清 流 蘊 深 情

6. $\underline{5} 6 - \mid \overset{5}{\curvearrowright} 6 \ 3 \ 5 - \mid \overset{5}{\curvearrowright} 6 \ \underline{5 \ 3} \ 1 \ 2 \mid \overset{3}{\curvearrowright} 5 \ 3 - 0 \mid$
 往 江 河 向 大 海 沿 岸 綠 意 慈 龍

2. $\underline{1} 2 - \mid \overset{1}{\curvearrowright} 2 \ \dot{6} \ 2 \ 0 \parallel \overset{2}{\curvearrowright} 3 \ \underline{2 \ 1} \ \dot{5} \ \dot{6} \mid \overset{6}{\curvearrowright} 1 \ \dot{6} - 0 \parallel 0 \ 0 \ 0 \ 0 \parallel$
 往 江 河 向 大 海 大 慈 萬 古 深 情 (從頭反覆一次)