

藍色溫柔

真如 詞曲

♩ = 116

The first system of the musical score for 'Blue Gentle'. It features a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in grand staff (treble and bass clefs). The tempo is marked as 116 beats per minute. The lyrics are: 走 啊 走 走 啊 走 走 不 到 海 的 盡 頭. The music is in 4/4 time and includes a key signature change to one flat (Bb) in the second measure.

走 啊 走 走 啊 走 走 不 到 海 的 盡 頭

The second system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics: 走 啊 走 走 啊 走 走 不 出 藍 色 的 溫 柔. The piano accompaniment provides harmonic support. The system includes a key signature change to two flats (Bb, Eb) in the third measure.

走 啊 走 走 啊 走 走 不 出 藍 色 的 溫 柔

The third system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics: 走 啊 走 走 不 出 蔚 藍 的 美 麗. The piano accompaniment continues. The system includes a key signature change to three flats (Bb, Eb, Fb) in the third measure and a first ending bracket over the final two measures.

走 啊 走 走 不 出 蔚 藍 的 美 麗

13

走 啊 走 走 不 出 藍 色 海 的 溫 柔

17

大 海 呀 大 海 貯 滿 媽 媽 的 愛 從

21

春 夏 到 秋 冬 四 季 般 永 恆 不 休 慈

25

愛 的 心 流 走 不 到 海 的 盡 頭

29



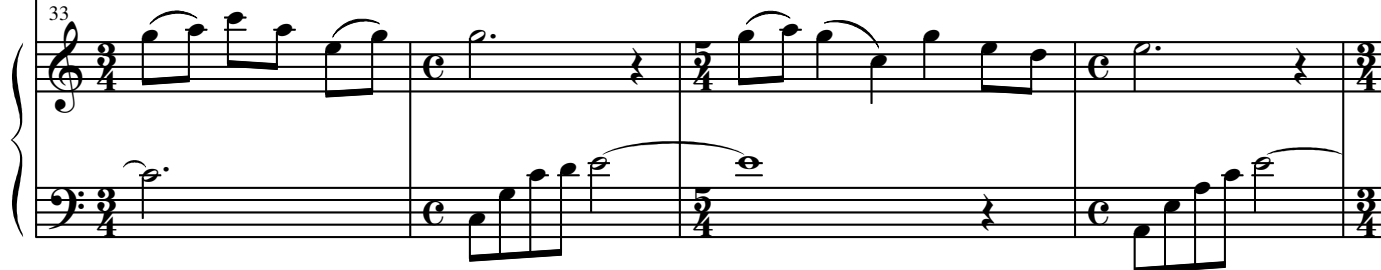
29



33



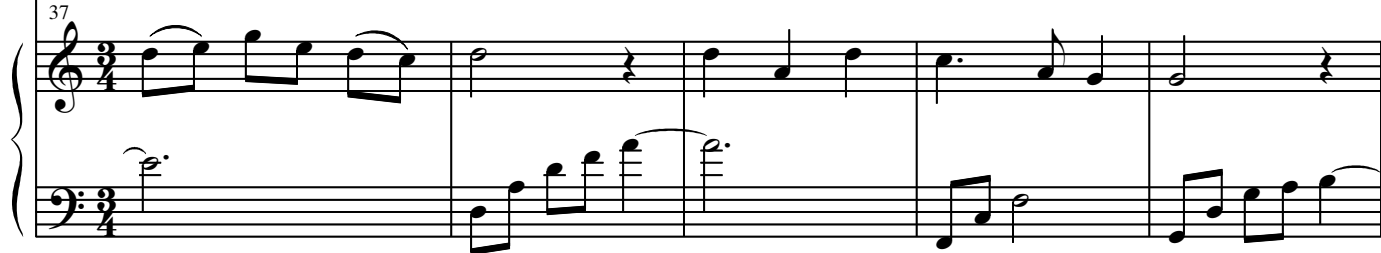
33



37



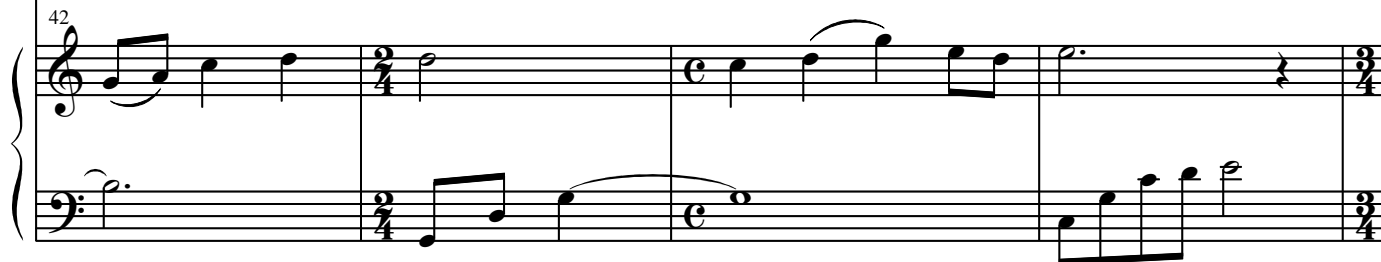
37



42



42



46

生生不息 慈母的心 海無盡頭

51

走啊走走啊走 走不到海的盡頭

55

走啊走走啊走 走不出藍色的溫柔

59

出藍色的溫柔 藍色的溫柔